

H28年度 保護者アンケート より

- ・悪天候等でメールが配信される時には朝練を中止し、併せて配信してほしいです。自由時間であっても朝練があると早く登校しなくてはならないので。
- ・宗岡中で学校を会場とした「英検」を実施したと聞きました。宗二中でも学校を会場とし、取り組んでほしいです。子供の学習意欲にもつながると思います。
- ・⑥については、教科によって不安を感じているようです。
- ・⑨は、どのような問題が起きているか分らないです。
- ・不登校や、学校に来てでもクラスに行けない生徒が居ると聞きました。いじめなのでしょうか？少し不安です。
- ・クラス担任が生徒の手の甲をつねり、出血したという事があったと聞いています。生徒がいう事を聞かないといっても、つねるという事はどうなのでしょう？平手でたたかれると言うのも聞きました。平手でたたかれると云うのはよいとしても、つねるというのはどうでしょう？先生の指導に疑問を感じます。親に対して友達のように話されるのもよくないと思います。少し親がバカにされている気がします。
- ・一学年の先生方がとても、生徒とちゃんと向き合ってくれていると思います。とても感謝しています。
- ・学校の教員も研修等で教員としてのレベルを上げたほうが良いと思います。子供の話を聞くと残念な教員が多いです。
- ・子供の質が落ちている。親の質、先生、社会、すべての質が落ちていることを皆でもっと問うべきだと思う。「私は違う」ではありません。私も含め、「私もだ」と思わないとどんなに「親学」「先生学」をしたところで、意味がないし、感じない。「あいさつ」も大事かもしれないが、この人にはする、しないを子供ながらに人を見ている。逆にあいさつをするとよい学校に見えるというの、ちょっと疑問。本当に大切なマナーを大人から発信してほしい世の中となってしまう。
- ・①スーパー等で子供を注意しない②ながらスマホ③歩道を並んで閉鎖する等々。最後に、いじめている子供がのうのうと学校に行けて負けた子供はいけなくなるのはもっと学校も工夫してほしい。私はよく、親と一緒に謝罪に行かされました。(少し悪かったもので) 時間帯などを考慮しつつ通えなくなってしまう子供たちに「特別学級」を設けてもよいのではとも思います。
- ・私の子供も小4年一年ほど学校に通えなくなりました。でも、市のボランティア学生が来てくれるのは週一回保護者付きです。まだ4年なので勉強は何とかなりましたが思春期で人とふれあっていくことが出来なくなることはとてもつらいと思われまます。会社でもそうですが、自分が生き残るために人にひどいことをしても平気である方がいます。そのせいで私自身退職に追い込まれてしまいました。
- ・学校でいじめを把握することも難しいですが、いじめについての討論会を各クラスで行い考えていく回数を増やす等工夫をしてほしいものです。世の中が便利になればなるほど人の志向が奪われていくのだと私は思います。色々な議題で討論し、考えていく宗二中の皆さんになってほしいです。
- ・保護者会や学習発表会など、小学校の行事と重なってしまう事が多いので小中間で連携していただき日程の配慮をしていただけると助かります。
- ・ボランティア活動は年数回しかないなので、その日は全部活動中止にするか、部活動単位

で参加するなど、活動に参加しやすい空気を作って頂けると助かります。

- ・一年を通して行事を行う上で近隣の小学校と同じ日にならないようにしてほしい。
せっかくの発表の場なのに見ることが出来ないのは残念。中学と小学校を行ったり来たりになってしまうのは大変です。子供は毎日楽しく充実した学校生活を送ることが出来ていました。
- ・放課後学校へ行くとグラウンドの生徒さん達が大きな声であいさつしてくれます。とてもうれしいです。
- ・先生方のあいさつする意識が少し低いように思います。
特に若手女性の先生方。顔を隠すようにして保護者の前を通過する、、、いかななものかと思います。生徒にあいさつ指導する前に先生方の意識も高めるべきだと思います。
- ・すごくできている子供と、出来ていない子供の差があると思います。だいたいなので、良い方で答えました。学習のところはうちの子供に関してです。
- ・学習発表会の合唱曲が全て難易度が高すぎて実力に見合っていないと思います。
最後の講評では「すばらしい」等と言っていましたが、あの仕上がりで褒め称えるようでは伸びません。もう少し彼らの実力に見合った曲選びを市、完成度を上げるべきです。
難しい曲にチャレンジするよりも、一曲一曲をもっとしっかり仕上げてください。聴いていて恥ずかしいです。
また、伴奏者賞が実力で選ばれていないことに憤りを感じます。素人だって誰が上手で誰が失敗してしまったか等、わかります。伴奏者はみんな何か月も前からたくさんの時間を割いて練習しています。平等な目で選んでくれないなら、伴奏者賞も指揮者賞もありません。クラスの賞だけで良いのでは？
3年間も伴奏に携わってきたのに一回も賞をもらえない子もいます。
3年生の課題曲「虹」はピアノの先生に聞いたら「中学生が弾くレベルではない、難しすぎる」と言っていました。そんな曲に取り組ませておいてあの出来では納得いきません。背伸びしすぎです。
今後のためにもどうかご検討下さい。クラスのために何十時間もかけてピアノの練習に励む生徒のこと、歌う生徒たちみんなのこと、選曲によってはもっと素晴らしい歌声になるはずです。
- ・学生服の変更はあまりに突然でした。
- ・生徒の成績が落ちたからと言って、頑張っているのにも関わらず「部活、辞めたら？」という発言をする教師が信じられない。是非、この教師は考えを改め、生徒、ご両親へ謝罪すべき。
そして、今、同じ思いでいる保護者にも謝って頂きたい。ありえない。
- ・メールの連絡が小学校に比べて迅速でとても良いと思います。
- ・あいさつについて、特に一年生が全くといってしません。以前の宗二中は全学年してくれました。あいさつは大事なことなので、これから出来るようになってもらいたいです。
- ・教師の生徒、保護者に対する言葉遣いについては改める点がある。授業、部活指導においてもできるだけ職業人・社会人として受け入れられる言動をすべきかと思う。
- ・生徒を尊重していないかのように見える態度で接している教師がいるのが気になっていきます。(ここで書くべきことか分からないのですが、)
- ・学校としての生徒指導の体制を整えていく必要がある。生徒指導の「さ・し・す・せ・

そ」を大切にしたいですね。

- 生徒は未だに学習習慣が身につけていない。方法を細かく伝えているが継続が必要と感じる。
- 時間を守る。カギの戸締り。危機管理が弱くなってきている。事故は偶然に起きるわけではない。
- 今後も、より迅速かつ適切な情報共有・対応を行います。